

INITIATIVES & APPRENTISSAGE INTÉGRÉ

- [Fondations pour une école saine](#)
- [Apprentissage socioémotionnel](#)

MATÉRIEL

- Papier graphique
- Ruban adhésif ou colle
- Variété de supports permettant de rassembler des images d'animaux (magazines, brochures, images web, etc.)

NOM DE L'ACTIVITÉ :

MÈMES - PLEIN DE SENS

PRÉPARATION AU :

Ski alpin

Planche à neige

Ski de fond

Raquette guidée

Glissade sur neige

DIVISION :

Intermédiaire

LIENS AU CURRICULUM



Curriculum
de l'Ontario



Langue 2023

Domaine A. Établissement de liens et mise en application en littérature

Domaine B. Notions fondamentales de la langue

B1. Communication orale et non verbale: utiliser des habiletés et des stratégies d'écoute, de communication orale et non verbale pour comprendre et communiquer du sens dans des contextes formels et informels afin de satisfaire à une variété d'intentions et s'adresser à divers destinataires.

Domaine D. Rédaction : Expression d'idées et création de textes

D1. Développement d'idées et organisation de contenu: planifier et développer ses idées, recueillir de l'information, et organiser le contenu pour créer des textes, y compris des textes médiatiques et numériques, relevant de diverses formes de discours et portant sur des sujets variés.

D2. Création de textes: mettre en pratique ses connaissances et sa compréhension d'une variété de formes de discours et de genres de textes, y compris des modèles de textes d'autrices et auteurs de l'Ontario français, pour créer, réviser, corriger et relire ses propres textes à l'aide de divers médias, outils et stratégies, et analyser des textes de sa propre création.

D3. Publication, présentation et réflexion: sélectionner des médias, des techniques et des outils appropriés et efficaces pour publier et présenter des versions finales des textes, et analyser le traitement de divers sujets dans ses textes.

AVANT DE PARTIR

Objectif d'apprentissage

→ Les élèves recueillent et organisent des informations sur une activité hivernale de plein air et présentent une variété de points de vue par le biais des médias.

Activité de mise en situation :

→ Fournir à la classe une variété de supports permettant aux élèves de rassembler des photos d'animaux (par ex. magazines, brochures, images web) et les afficher sur du papier graphique. Encouragez les élèves à trouver des photos d'animaux qui montrent une variété d'émotions. Pensez à numéroter les photos des animaux pour faciliter la consultation.

→ Un même est une image qui transmet des pensées et des sentiments sous un angle humoristique sur les médias sociaux. Fournissez aux élèves des exemples de scénarios à associer aux images d'animaux créées en commun.

Exemples de suggestions de l'enseignant :

- *Ce que je pense des lundis.*
- *Prêt pour la fin de semaine.*
- *Quand j'entends la cloche de la récréation.*
- *Ce que je pense du prochain examen de mathématiques.*

→ Les élèves de la classe dressent ensemble une liste d'activités hivernales en plein air auxquelles ils ont participé ou auxquelles ils souhaitent participer. S'assurer que la liste des activités est inclusive, en considérant les activités avec et sans équipement, le coût et l'accessibilité. Exemples d'activités hivernales en plein air :

- *Jouer dans la neige (par ex. construire un fort de neige, faire des anges de neige ou des bonhommes de neige)*
- *Ski alpin, ski alpin adapté*
- *Hockey, hockey sur luge*
- *Toboggan ou luge, toboggan ou luge adaptés*
- *Randonnée*
- *Patin*
- *Ski de fond*
- *Raquette*
- *Planche à neige*
- *Marche*

→ Invitez les élèves à travailler par deux. Choisissez un même parmi les images affichées et laissez le temps aux élèves de réfléchir à un scénario d'activité hivernale correspondant au même. Exemples de sujets :

- *Image d'un animal qui a l'air très choqué, associée au scénario de l'activité hivernale : Comment je me sens en descendant une pente raide pour la première fois.*
- *Image d'un animal à l'air épuisé, associée au scénario de l'activité hivernale : Comment je me sens après une randonnée hivernale.*

→ Demandez aux élèves de partager leur scénario avec la classe.

Activité de déroulement

- Les élèves continuent de travailler par deux.
- À partir de la liste d'activités hivernales élaborée en commun, les élèves choisissent une activité, puis une pièce d'équipement utilisée pour participer à l'activité. Exemples de réponses :
 - *Hockey - Bâton de hockey*
 - *Randonnée - Bottes ou chaussures*
 - *Jouer dans la neige - Mains ou pelle*
- Donnez le temps aux élèves d'écrire un monologue du point de vue de cette pièce d'équipement. Révisez les critères d'un monologue. Exemples de suggestions de l'enseignant :
 - *Un discours de 2 à 3 minutes prononcé devant un public.*
 - *Fournissez à l'auditoire des détails sur le point de vue de l'équipement sur l'activité d'une manière créative (par exemple, montrez la personnalité de l'équipement, ses caractéristiques et ses émotions). Comprends un début, un milieu, une fin.*
- Invitez les élèves à réfléchir aux points suivants :
 - *Comment le temps affecte l'équipement.*
 - *Comment l'équipement se sent dans l'activité et comment la personne l'utilise dans l'activité.*
 - *Décrire l'environnement hivernal du point de vue de l'équipement.*
- Demandez aux groupes de partager leur monologue avec la classe.

SUR PLACE

Activité Écoles sur neige

- Les élèves pratiqueront l'une des cinq activités proposées dans une station Écoles sur neige : ski alpin, planche à neige, raquettes à neige, ski de fond ou glissade sur neige. Le personnel de la station rencontrera votre classe et accompagnera les élèves lors de la location et du choix d'équipement. Des moniteurs/guides expérimentés donneront des leçons et/ou guideront les élèves sur les pistes en fonction de l'activité.

AU RETOUR

Activité de consolidation

- Dirigez une discussion de groupe sur l'activité Écoles sur neige. Exemples de questions à poser :
 - *Décrivez les sentiments et les émotions que vous avez éprouvés avant, pendant, et après avoir essayé l'activité Écoles sur neige.*
 - *Choisissez un même parmi la liste de nos co-créations de l'activité de mise en situation et associez-le à ce que vous ressentiez avant, pendant, et après avoir essayé l'activité Écoles sur neige.*
 - *Si vous aviez l'occasion de réessayer cette activité, décrivez comment cela pourrait ou non changer votre opinion sur cette activité.*

CODE DE RESPONSABILITÉ EN MONTAGNE



LA PRATIQUE D'UN SPORT DE GLISSE COMPORTE DES RISQUES INHÉRENTS QUE L'USAGE DE BON SENS ET DE PRUDENCE PEUVENT AIDER À DIMINUER. SOYEZ COURTOIS ENVERS LES AUTRES. ADHÉREZ AU CODE MENTIONNÉ CI-DESSOUS ET PARTAGEZ AVEC LES AUTRES LA RESPONSABILITÉ D'UNE EXPÉRIENCE DE PLEIN AIR SÉCURITAIRE.

- 1** Restez toujours en contrôle. Assurez-vous de pouvoir arrêter et éviter toute personne ou tout obstacle, au besoin.
- 2** Les personnes devant vous ou en aval (plus bas) ont priorité. C'est à vous de les éviter.
- 3** Arrêtez-vous uniquement là où les personnes en amont peuvent vous voir et si vous n'obstruez pas le passage.
- 4** Avant de vous engager dans une piste ou aux intersections, regardez vers le haut de la montagne afin de prévenir toute collision.
- 5** Évitez que votre équipement se détache et glisse de façon incontrôlée sur la pente.
- 6** Lisez et observez la signalisation, les avertissements et toute marque indiquant un danger.
- 7** N'accédez pas aux pentes fermées ou aux zones fermées.
- 8** Si vous ne savez pas comment utiliser les remontées mécaniques en toute sécurité, notamment comment y embarquer et en descendre, faites appel au personnel responsable.
- 9** N'utilisez pas les remontées mécaniques et n'empruntez pas les pistes si vous êtes sous l'influence de drogues ou d'alcool.
- 10** En cas de collision ou d'incident, donnez vos coordonnées aux autres personnes impliquées ainsi qu'à une ou un membre du personnel de la station.

Connaître le code, c'est votre responsabilité.

CODE DE CONDUITE DU SKIEUR DE FOND



LE SENS COMMUN ET LA CONSCIENCE PERSONNELLE PEUVENT RÉDUIRE LES RISQUES. QUELLE QUE SOIT LA NATURE DE VOTRE DÉMARCHE DANS UN SENTIER, SOYEZ TOUJOURS COURTOIS. VEUILLEZ RESPECTER LES RÈGLES CI-DESSOUS ET ASSUMER AVEC LES AUTRES LA RESPONSABILITÉ D'UNE EXPÉRIENCE DE PLEIN AIR OU RÈGNE LA SÉCURITÉ.

- 1** Vérifiez toujours les messages sur l'état des sentiers.
- 2** Skiez dans le sens indiqué et conformez-vous aux indications et aux avertissements sur les affiches. Ne vous s'aventurez pas sur les sentiers fermés.
- 3** Skiez toujours à droite si un skieur vient en sens inverse ou dans un sentier à double piste.
- 4** Cédez le passage aux skieurs plus rapides et à ceux qui demandent le passage.
- 5** Skiez tout en maîtrisant vos mouvements. Dans les sentiers à deux sens, les skieurs en descente ont la priorité.
- 6** Ne vous arrêtez pas là où vous bloquez le passage ou là où l'on ne peut vous voir. Si vous faites une chute ou une pause, placez-vous aussitôt en retrait du sentier.
- 7** Ne laissez pas de débris. Rapportez ce que vous apportez. Respectez tout bien privé.
- 8** Signalez tout accident.

**Soyez vigilants et respectez le code.
C'est votre responsabilité!**